**Методические рекомендации по использованию приема мнемотехники (мнемотаблица) для развития речи и памяти для обучающихся с ОВЗ.**

**Использование приемов мнемотехники для пересказа текста с обучающимися ОВЗ**

*Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам-*

*он будет долго мучиться, но свяжите двадцать таких слов*

*с картинками, и он их усвоит на лету.*

*К.Д.Ушинский*

*При пересказе текста большинство учеников сталкиваются с различными речевыми проблемами:*

* Непоследовательность пересказа (рассказ о событиях с нарушением порядка, в котором они происходили);
* Фактические ошибки (рассказ о событиях, которые не упоминаются в тексте, искажение имен героев и т.п.);
* Смешение краткого и подробного пересказов (одна часть текста пересказывается слишком сжато, другая — необоснованно детально);
* Речевые ошибки (неверное использование слов, нарушение связи слов в предложениях, ошибки при построении предложений, тавтология — многократные повторы одних и тех же слов).
* Неумение составлять длинные, сложноподчиненные предложения – речь ребенка состоит исключительно из простых, лаконичных предложений.
* Ребенок не может самостоятельно сформулировать логически правильное и завершенное предложение.
* Минимальный, бедный словарный запас, который не соответствует возрастной категории ребенка.

Использование на уроках коррекционно — развивающих заданий помогают учителю решают многие задачи: развитие фонематического, слогового анализа и синтеза; закрепление знаний звуко-буквенных обозначений; формирование словарного запаса и грамматического строя речи, связной речи; развитие важнейших психических процессов – восприятия, внимания, памяти, понятийного мышления. Дети учатся видеть, слышать, рассуждать. Способствует постепенному развитию интереса к чтению. Развивается их способность к переносу полученных интеллектуальных навыков на незнакомый материал.

Предложенные задания имеют разный уровень сложности, что позволяет выбирать и составлять те, которые соответствуют возможностям ученика. Задания можно использовать как на уроке, так и в качестве домашнего задания.

Рекомендации по работе с текстом:

1. При подготовке к чтению важно организовывать наглядно-практическую деятельность обучающихся или проводить соответствующую беседу , так, чтобы учащиеся могли правильно воспринять самих героев и их действия.

2. Чтение учителем.

3. Выясняются значения непонятных слов (словарная работа), которые могут быть объяснены учителем или самим обучающимся.

4. Деление текста на части.

5. Чтение текста учащимися.

6. Анализ содержания текста.

*7.* Пересказ с использование мнемотаблицы.

**Разъяснение непонятных слов.** Поэтическая речь несколько отличается от привычной разговорной манеры. В стихотворениях, текстах, сказках …. часто встречаются малопонятные или устаревшие слова и выражения, сложно сконструированные фразы. В произведении, заучиваемом на память, все должно быть понятно. Для облегчения восприятия следует разобраться с «непонятостями». Например, изучая стихотворение А. Пушкина «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», стоит поинтересоваться и узнать, что: Александрийский столп – это памятник царю Александру I в Санкт-Петербурге; слово «пиит» устаревшее «поэт»; а тунгусы – не имеют отношения к Тунгусскому метеориту, это название народа «эвенки». После предварительного разбора, становится понятно, о чем говорится в стихотворении и его содержание легко представить в воображении. Иногда кроме разъяснения слов, не мешает познакомиться с историей написания и литературным анализом произведения. Это расширяет представление о смысле написанного.

**Мнемотехника (или мнемоника) - это совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.**

При пересказе с помощью мнемотаблиц, ученики видят всех действующих лиц, и свое внимание концентрируют на правильном построении предложений, на воспроизведении в своей речи необходимых выражений.

Опора на картинку или пиктограмму способствует активизации у ученика зрительного и слухового внимания, способствует лучшему запоминанию и осмыслению текста, помогает точнее воспроизводить последовательность событий, делает высказывания обучающегося более выразительными, эмоциональными, информативными и даже формирует навык контроля и самоконтроля за построением высказываний.

• Перекодировать информацию из визуальной в абстрактную и наоборот;

• Выстраивать логическую цепочку событий и воспроизводить историю в правильном порядке (начало – середина — завершение);

• Обогащает словарный запас;

• Помогает развивать логическое мышление, память , внимание;

• Развивает воображение, слуховую и зрительную память;

• Помогает составлять длинные описательные предложения и согласовывать времена.

**Использование приема мнемотехники (мнемотаблица) для пересказа текста на уроке "Литературное чтение " 3 класс.**

**Русская народная сказка «Болтливая баба»**

1. Предложить обучающемуся прочитать название сказки



2. Пересказ текста с использованием мнемотаблицы.

|  |  |
| --- | --- |
| **1.** | **2.** |

**Использование приема мнемотехники (мнемотаблица) для развития речи и памяти (рассказ, пересказ текста) на уроке "Окружающий мир" 2 класс.**

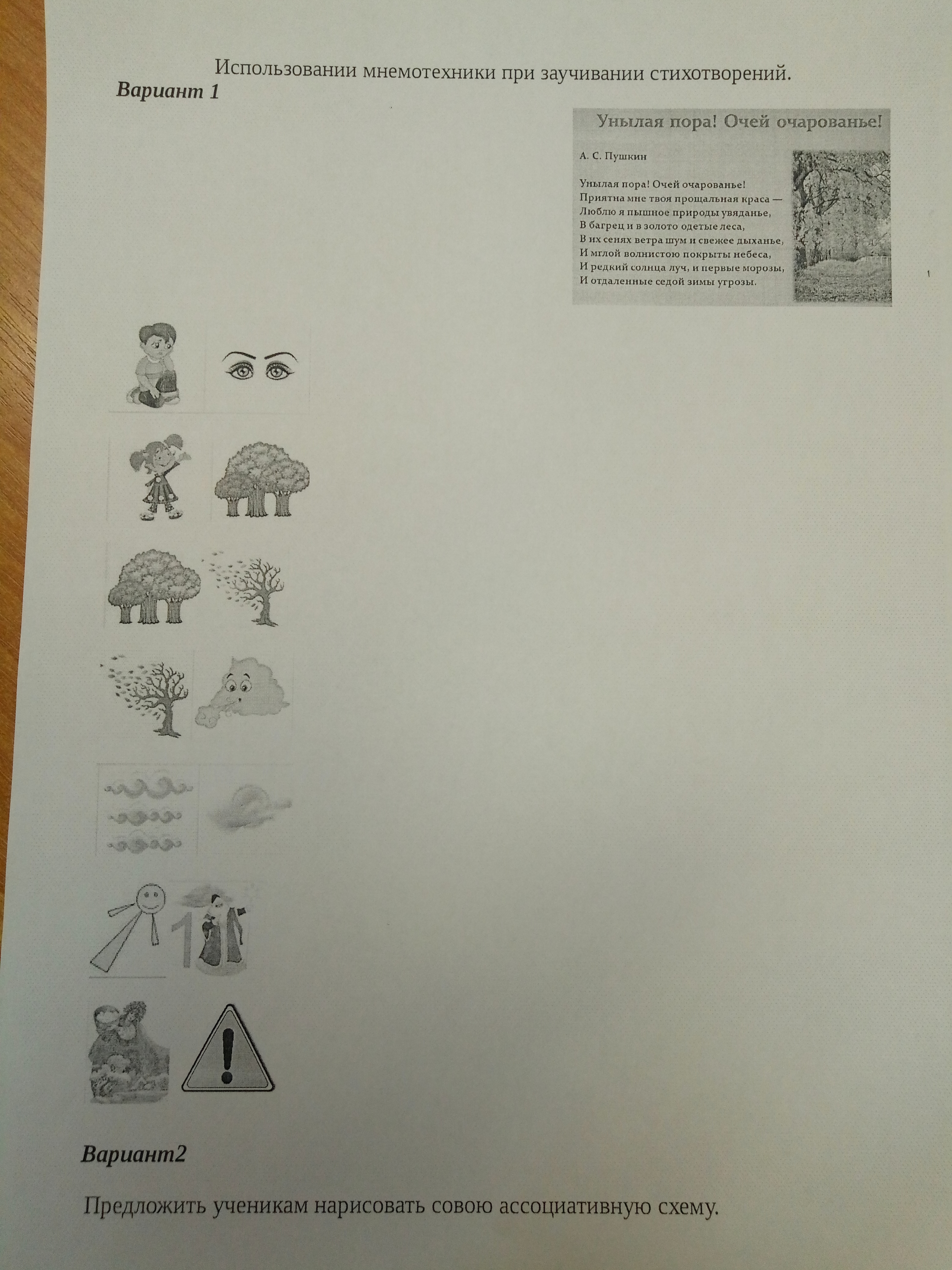
Тема: «Голубая планета Земля. Представление о Земле, как о планете. Общее представление о форме и размерах Земли».

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Текст | 1. Таблица для составления рассказа, пересказа текста |

**Использовании мнемотаблицы при заучивании стихотворения.**



***Вариант1***



***Вариант2***

Предложить ученикам нарисовать совою ассоциативную схему.

*При использовании мнемотаблиц на уроках, у обучающихся с ОВЗ появляется интерес к чтению, пересказу текста, заучиванию стихотворения.*